

AVEC LA COLLABORATION DE



Concours d'idées pour les apprentis (ies) dessinateurs (trices)
en bâtiment de l'école professionnelle artisanale de Delémont
Edition 2010-2011

Une vitrine pour l'école

Rapport du jury

Conformément au mandat confié par Lignum-Jura et au règlement annexé, le jury a siégé le 19 août 2011. Il était composé de MM. M. Mariniello, architecte RCJU, J.-P. Staehelin, architecte, M. Voisard, membre du comité de Lignum Jura et J.-M. Heusler, président de Lignum Jura. Invité, M. P. Fürst, artiste, s'est excusé.

Le jury a examiné les 17 projets reçus, selon la liste suivante (photos des maquettes: J.-F. Debarnot)

1 EPAL, Julien Py, Loïc Chatelain



2 nn



3 L'aérienne, Raphaël Stöpfer



4 Colexpo, Aylin Görgün



5 Double Z, Noé Gogniat



6 Flexibilitas, Micael Voumard



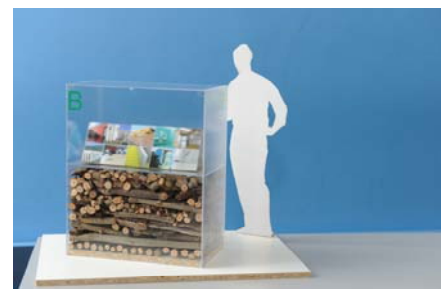
7 Transparence rectangulaire,
Loris Prado



8, Pourquoi cet air si sérieux, nn



9 B, Gautier Willemin



10 Horizon / Vertical,
Roland Keller, Daniel Varé



11 Quand le bois s'entremêle,
Pauline Walch



12 La Boitrine 2011, Joël Charmillot



13 30593, Raphaël Créchard



14 Baobab, Abigaïl Yap



15 La Cage, Sébastien Futila



16 Cube à découvertes,
Vincent Müller, Michel Aebischer



17 Sobriété, nn



Le jury a relevé la qualité des plans présentés pour la quasi-totalité des projets.

Distinctions

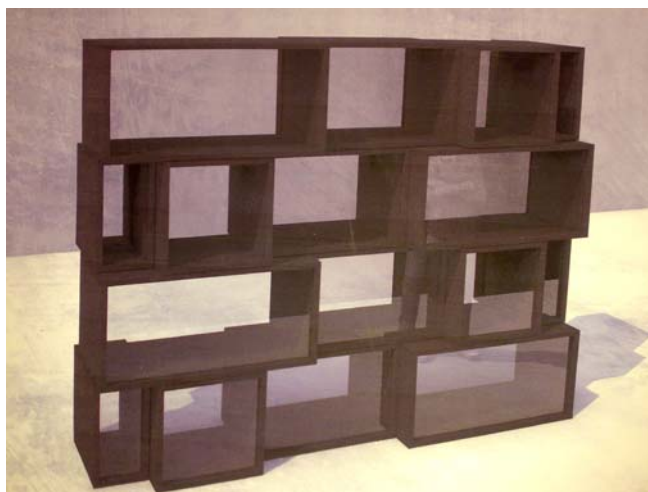
Le jury attribue les prix suivants:

Premier prix (Fr. 1'000.-)

Flexibilitas est composé de 4 éléments différents, de 60 cm de côté et de profondeur. La largeur est de 30, 60, 90 ou 120 cm. Les matériaux sont le panneau MDF noir de 30 mm de diamètre et des plaques de verre.

Le projet se caractérise par une conception simple, une structure légère et un potentiel très important d'exploitation par sa souplesse. Il présente une modularité maximale. Il est également réalisable en différents matériaux (multi-

6 Flexibilitas



plis par exemple) et différentes couleurs. Son coût de réalisation est probablement économique et pourra être fabriqué en série. Le jury a également apprécié la qualité de la maquette.



Deuxième prix (Fr. 600.-)

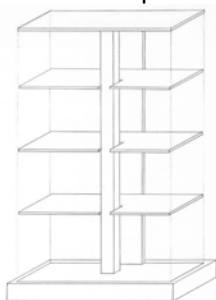
Cube à découverte adopte une volumétrie cubique de 50 cm de côté. Initialement composé de 12 cubes, la structure est en noyer massif de 50 mm de large avec vitrines en plexiglas. Le projet se caractérise par un potentiel d'exploitation important (modularité et jeux possibles).

16 Cube à découvertes

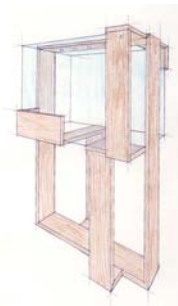


Mentions (Fr. 300.-):

4 Colexpo



11 Quand le bois s'entremêle



Le jury invite le comité de Lignum Jura à étudier la réalisation d'un prototype.

Les membres du jury:

J.-M. Heusler

M. Mariniello

J.-P. Staehelin

M. Voisard

Le chargé d'affaires :

H. Erard